



## Objectifs

- Connaître les procédés de fabrication de la fibre à la matière 1ère textile (du fil au tissu & du fil à la maille) et identifier leur impact environnemental.
- Acquérir le langage & le vocabulaire technique
- Décrire techniquement une matière textile (maille ou chaîne et trame)
- Apprécier la qualité des étoffes et leurs caractéristiques



### Public concerné

- Stylistes, chefs de produit, acheteurs, modélistes, responsable d'atelier, technicien produit



### Prérequis

- Cette formation ne nécessite pas de prérequis spécifiques



### Conditions d'accès

- Bulletin d'inscription à nous retourner complété et signé



### Prix

- TARIF INTER : 700 € HT/jour/personne, soit un total de 700 € HT/personne (650 € HT/jour/personne à partir de 2 inscrits)
- TARIF INTRA : 1 250 € /jour



### Méthodes pédagogiques

- Alternance d'exercices pratiques (reconnaissance des fibres et des étoffes, choix de matières, interprétations et analyses de défauts...) et d'apports théoriques
- Échanges interactifs entre participants
- Exercices à base d'analyse d'échantillons (classement, nomination)



### Dates

- Selon calendrier



### Supports pédagogiques

- Diaporama
- Échantillons de tissus



### Durée de la formation

- 1 jour



### Méthodes d'évaluation

- QCM / jeu
- Recueil des appréciations



### Lieu

- INFORMA – Roubaix ou dans votre entreprise



### Validation de la formation

- Attestation de fin de formation



### Nombre de stagiaires

- Groupe de 3 à 8 personnes maximum  
Ouverture à partir de 3 inscrits



## Introduction à l'éco-conception

Éléments de définition & grands principes d'écoconception

Le cycle de vie d'un produit et les impacts environnementaux de chaque étape.

Du fil à l'étoffe, des étapes clés à intégrer dans une démarche globale

## La classification des matières textiles

La classification des matières premières (naturelles, artificielles, synthétiques) & leurs caractéristiques

### CHAINE & TRAME

- **Les procédés de fabrication : de la fibre à l'étoffe**

- **Le tissage** (généralités sur les métiers à tisser, procédés de fabrication, caractéristiques, incidences sur le produit fini)

- **Les armures fondamentales**

- Toile, sergé, satin, jacquard

- Armures complexes

- **L'ennoblissement** (pré-traitement, teinture, impression, apprêt)

- **Les familles d'étoffes**

Les lainages (draps et draperies)

Les soieries (soies et aspects soieries)

Les cotonnades (les univers du coton : du workwear au casual)

Les tissus techniques et textiles innovants (gestion transpiration, intempéries, antitaches, protection contre le froid et les rayonnements, mémoire de forme, lutte contre les odeurs et mites, résistance, cosmétique...)

- **L'appréciation de la qualité d'étoffe par le toucher**

Repérage des traitements, apprêts...

Comparaison des matières/tissus/apprêts

Évaluer le tombant : compact, nerveux, plombant, fluide...

Qualifier la texture : piquant, bourru, rêche, gommeux, savonneux...

### MAILLE

- **Définition de la maille & du tricot**

Le tricotage (procédés de fabrication, caractéristiques, incidences sur le produit fini)

Les fils & leurs propriétés, mélanges

Les propriétés générales, le tricot à maille cueillie, à maille jetée

- **Les métiers à tricoter & leurs caractéristiques**

Les rectilignes, les circulaires, les métiers chaîne

Les jauges

- **Les types de mailles et leurs caractéristiques**

Tricot chaîne et tricot trame (jersey, côte, interlock, jacquard, tulle, dentelle...)

Coupé cousu – fully fashioned – seamless – intégral

Caractéristiques des produits en maille : serre, jauge, point

Classification des tricots à maille cueillie : les 4 grandes familles (jersey, côtes interlock, jacquard) & leurs dérivés

### Référent Handicap

Pour faciliter l'accès en formation des personnes en situation de handicap, étudier et adapter la formation à des besoins spécifiques, contacter notre référent handicap [handicap@informa-formation.com](mailto:handicap@informa-formation.com)